

### **Biesiada literacko-artystyczna medyków świętokrzyskich**

O odbyła się w dniu 11 maja 2012 roku w klubie „Polonez” w Kielcach. Wzięło w niej udział ponad 40 osób: lekarze, regionaliści, sympatycy twórczości medyków świętokrzyskich. Imprezę prowadził szef Zespołu Historyczno-Literackiego ŚIL, redaktor naczelny *Eskulapa Świętokrzyskiego* a zarazem prezes Świętokrzyskiego Towarzystwa Regionalnego, dr Maciej A. Zarębski. W pierwszej części spotkania odbyła się promocja książki *Niedokończone opowieści z Gór Świętokrzyskich cz. 22* autorstwa nieodżałowanej pamięci regionalisty Jerzego Fijałkowskiego w opracowaniu Macieja A. Zarębskiego i Anny Mader, córki pisarza. Autorom wspomnień (obok tekstów J. F. w książce znalazły się materiały autorstwa rodziny, przyjaciół) oraz sponsorom wydawnictwa podziękowano wręczając książkę.

Potem o swoich pasjach twórczych (fotografowaniu, malarstwie), oraz szerokiej działalności społeczno-kolekcjonerskiej opowiadał dr Stanisław Śliwa, emerytowany lekarz stomatologii z Wodzisławia Jędrzejowskiego. Wcześniej jego bogaty życiorys przybliżył zebranych kol. M. Zarębski. Urodzony w 1934 roku na ziemi świętokrzyskiej Stanisław Śliwa po ukończeniu studiów na Wydziale Stomatologii AM w Krakowie, w roku 1960 podjął pracę w Ośrodku Zdrowia w Bejskach. Potem pracował w różnych miejscowościach Kielecczyny, w tym w Działoszycach, Pińczowie, Krzcięcicach. W roku 1972 osiadł w Wodzisławiu, gdzie mieszka do dnia dzisiejszego. Od roku 2005 przebywa na zasłużonej emeryturze, udzielając się w działalności społecznej na rzecz środowiska oraz rozwijając rozliczne pasje twórcze. Działa m.in. w założonym w roku 1985 Towarzystwie Przyjaciół Wodzisławia, gdzie organizuje wystawy fotograficzne prezentujące dzieje miasta i regionu oraz publikuje w miejscowym periodyku „Przyjacielu Wodzisławia” artykuły historyczne oparte o różne źródła archiwalne. Obok fotografii ( należy do Jędrzejowskiego Towarzystwa Fotograficznego – specjalizuje się w pejzażu i portretach), turystyki krajoznawczej i plastyki (uczestniczy czynnie w wielu plenerach i wernisażach artystycznego malarstwa – ostatnio w kwietniu 2012 roku w wystawie poświęconej tematyce Cerkiewnej zorganizowanej w Domu Kultury PODGÓRZE w Krakowie), jego pasją jest kolekcjonerstwo ex librisów oraz archiwalnych pocztówek o tematyce patriotyczno-religijnej (posiada w swoich zbiorach tysiące). W roku 2006 wspólnie z żoną Izabelą otworzyli przydomowe Muzeum Regionalne o nazwie „Pod brzoza”. Od kilku lat działa w Świętokrzyskim Towarzystwie Regionalnym współuczestnicząc w organizacji m.in. corocznych imprez literacko-regionalistycznych o nazwie „Posiady w cieniu Bartka”. W roku 2009 współtworzył Klub Literacko-Artystyczny Eskulapów Świętokrzyskich. Był współautorem dwóch kolejnych „Almanachów Świętokrzyskich Eskulapów” wydanych w roku 2007 i 2009. W marcu 2011 roku jego artystyczna wystawa fotograficzna poświęcona Ziemi Świętej stanowiła atrakcję XXVIII Zjazdu Lekarzy Ziemi Świętokrzyskiej.

Odpowiadając na pytania uczestników spotkania dr S. Śliwa podkreślił m.in. iż jego wielką miłością jest malarstwo, któremu obecnie, będąc na emeryturze poświęca coraz więcej czasu. Z dumą poinformował zebranych, iż w czerwcu 2011 roku, podczas Zjazdu Absolwentów rocznika studiów 1952-57 Wydziału Lekarskiego i Stomatologii AM w Krakowie swoje obrazy (podobnie postąpili ś. p. dr Maciej Wójcicki i dr Janusz Wiśniewski) przekazał w darze krakowskiej Izbie Lekarskiej. Wśród dyskutantów byli m. in.: kol. Anna Klonowska, utalentowana literacko lekarz medycyny, kol. Adam Chamerski i kol. Wojciech Kołodziej. Z dużym zainteresowaniem spotkała się towarzysząca biesiadzie wystawa *Lima, Cuzco, Machu Picchu* w obiektywie Macieja A. Zarębskiego.

**Informacja własna (foto poniżej S, Śliwa i J. Teclaw)**