



### Maciej Andrzej ZARĘBSKI.

urodził się w 1943 roku w Kielcach. Lekarz, pisarz, publicysta, wydawca, regionalista. Redaktor Biblioteki Świętokrzyskiej (wcześniej Staszowskiej), wydawca blisko 300 książek o tematyce literackiej, wspomnieniowej i regionalistycznej. Redaktor Naczelny „Gońca Staszowskiego (w latach 1990 – 2003) oraz „Gońca Świętokrzyskiego” (od 2000 – nadal). Prezes Staszowskiego Towarzystwa Kulturalnego w latach 1981-

2006), Świętokrzyskiego Towarzystwa Regionalnego, które utworzył w 2005 roku. Twórca Muzeum Ziemi Staszowskiej (1991) oraz Ośrodka Regionalizmu Świętokrzyskiego w Zagnańsku (2004). Członek Prezydium Rady Krajowej Ruchu Stowarzyszeń Regionalnych RP (lata 2002 – 2010). Uczestnik Kongresów Regionalnych Towarzystw Kultury (1994, 1998, 2002, 2006) oraz główny organizator Kongresu w Kielcach (2010). Członek polskiego SEC-u (Stowarzyszenia Kultury Europejskiej), APAJTE – Stowarzyszenia Polskich Pisarzy, Dziennikarzy i Tłumaczy w Europie oraz Warszawskiego Oddziału Związku Literatów Polskich. Założyciel (2006) i Członek honorowy Zrzeszenia Literatów Polskich w Chicago. Członek Prezydium Okręgowej Rady Lekarskiej Świętokrzyskiej Izby Lekarskiej. Redaktor Naczelny „Eskulapa Świętokrzyskiego” (od 2004). Absolwent Gimnazjum im. Stefana Żeromskiego w Kielcach (1960) oraz Wydziału Lekarskiego AM w Białymstoku (1966), doktorat (1971). Praca: Katedra Farmakologii AM w Białymstoku (1966-73), Laboratorium Szpitala Wojewódzkiego w Białymstoku (1973-75), Dział Diagnostyki Szpitala Powiatowego w Staszowie (1975-2003), z przerwą na pracę w szpitalu w Syrte, Libia (1983-86). Konsultant wojewódzki ds. diagnostyki laboratoryjnej (Kielce 1999-2003).

Autor ponad trzydziestu książek: reportaży, m.in. *Od dżumy do dżumy* (1995), *Dotknięcie Ameryki* (2005), *Kierunek Alaska* (2010), *Okiem globtrotera* (2011), biograficznych, m.in. *Ostatni z szesnastu – o Adamie Bieniu* (1999), *wywiad rzeka ze Stanisławem Szware-Bronikowskim* (2002), *Erudyta niepowszedni – o Leonie Janowiczu, O obecności w fotografii i nie tylko – wywiad rzeka z Pawłem Pierścińskim* (2011), z dziedziny literatury faktu oraz historii ziemi staszowskiej i regionu świętokrzyskiego, m.in. *Staszów wczoraj i dziś* (1999), *Z dziejów regionalizmu świętokrzyskiego* (2005), *W służbie regionu świętokrzyskiego* (2010), *Od wywiadów do reportażu* (2012) oraz albumu fotograficzno-opisowego *Dwory i pałace w widłach Wisły i Pilicy* (2009). Autor ok. 500 artykułów publicystycznych, historycznych, z dziedziny popularyzacji wiedzy medycznej, recenzji, opracowań redakcyjnych (wstępy, posłowania, teksty na okładkę). Laureat wielu odznaczeń i wyróżnień, w tym Krzyża Kawalerskiego OOP (2001), Nagrody literackiej im. Witolda Hulewicza (2003), I Nagrody i Medalu im. Zygmunta Glogera (2008), najwyższego odznaczenia Polskiego Towarzystwa Lekarskiego „Gloria Medicinae” (2010). Bohater kilku książek biograficznych, filmów telewizyjnych i licznych audycji radiowych. Organizator konkursów literackich, dotyczących m.in. życia i działalności Adama Bienia, Zygmunta Wójcika, Juliusza Słowackiego, Stefana Żeromskiego, a także poświęconych Słowacji i Litwie. Podróżnik: podczas licznych wojaży towarzyszy mu od lat aparat fotograficzny. Uważa sztukę fotografowania za uzupełnienie swoich twórczych pasji. Z jego licznych wędrowek po świecie powstało wiele zdjęć dokumentacyjnych, których pokłosiem było kilka wystaw fotograficznych: *Egzytyka libijska* (1995), *Ziemia Święta* (1998), *Od Atlantyku do Pacyfiku* (2004), *Litwa* (2005), *Meksyk* (2007), *Australia i Nowa Zelandia* (2009), *Kierunek Alaska* (2011).



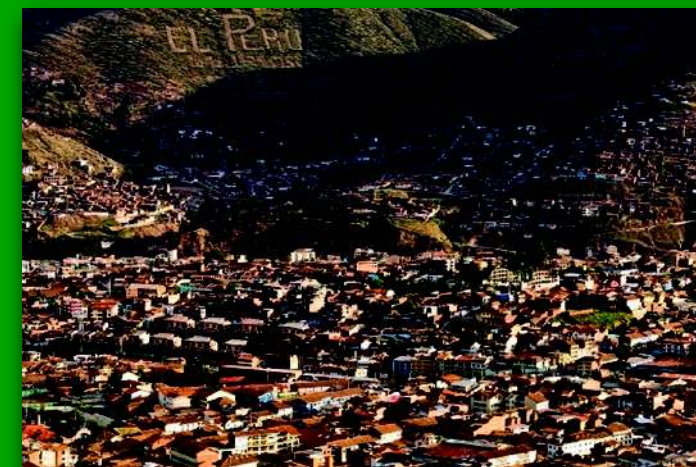
*Barwny korowód na Placu Broni w Limie*



*Lamy*



*Dom Wybranych Kobiet w Pachacamac k. Limy*



*Widok na Cuzco*



*Ceramika erotyczna w Muzeum Herrera w Limie*



*Święta Dolina Inków*



*Machu Picchu – panorama umarłego miasta Inków*



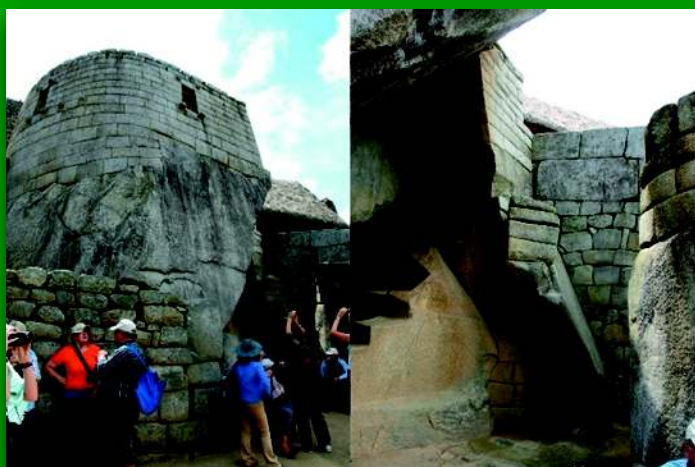
*Widok na Intihuatana; sam Kamień Słońca*



*Widok na Świątynię Słońca*



*Świątynia Główna (św. Wirakoczy)*



*Fragmenty Świątyni Słońca*

*Przygotowanie wystawy – Mariusz Stec*



*Ukrzyżowany Chrystus w kościółku u podnóża Machu Picchu*

*Skład – Andrzej Jędrzychowski*

*Zespół Historyczno-Literacki ŚIL  
Wojewódzka Biblioteka Publiczna  
im. Witolda Gombrowicza w Kielcach  
Świętokrzyskie Towarzystwo Regionalne*

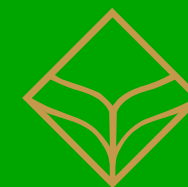
**LIMA, CUZCO, MACHU PICCHU  
W OBIEKTYWIE**

*Macieja Andrzeja ZARĘBSKIEGO*

*kwiecień – wrzesień 2012 r.*

*Wernisaż wystawy:  
12 kwietnia 2012 r. o godz. 17.00*

*Komisarz wystawy  
Paweł Pierściński*



Galeria WBP  
25- 033 Kielce, ul. Ściegiennego 13

Projekt folderu – Maciej A. Zarębski

*Wydawca – Świętokrzyska Izba Lekarska*